

Yo No Soy Yo

For SATB Choir, Flute, Oboe, Piano, Bass, and Conga

Juan Ramón Jiménez

Brenda C. Kayne

1/8/15/22 $\text{♩} = 80$ (Sing 4x)

Yo no soy yo. Yo no soy yo.

Yo no soy yo. Yo no soy yo.

Yo no soy yo. Yo no soy yo.

Yo no soy yo. Yo no soy yo.

mf non legato

$\text{♩} = 80$

(Piano enters 2nd time through)

5/12/19/26 29

Yo no, yo no soy yo. Yo no soy yo.

Yo no, yo no soy yo. Yo no soy yo.

Yo no, yo no soy yo. Yo no soy yo.

Yo no, yo no soy yo. Yo no soy yo.

mf

31 $\text{♩} = \text{♩}$ rit. $\text{♩} = 76$ meno mosso

mf tutti (whisper) *mp*

Soy es-te... que va a mi

Soy es-te... que va a mi

Soy es-te... que va a mi

Soy es-te... que va a mi

mp

39

la - do sin yo ver - lo; que a ve - ces voy a

la - do sin yo ver - lo; que a ve - ces voy a

la - do sin yo ver - lo que, a ve - ces voy a

la - do sin yo ver - lo que, a ve - ces voy a ver,

45

ver, que a ve - ces, voy a ver, y que, a
 voy a ver, que, a ve - ces voy a ver, y que, a
 ver, que a ve - ces voy a ver, y que, a
 que a ve - ces voy a ver, y que, a

51

ve - ces ol - vi - do, ol - vi - do. *dim.* *p*
 ve - ces ol - vi - do, ol - vi - do. *dim.* *p*
 ve - ces ol - vi - do, ol - vi - do. *dim.* *p*
 ve - ces ol - vi - do ol - vi - do, ol - vi - do, ol - vi - do. *dim.* *pp* *cresc.*

56

se - re - no,
se - re - no,
El que cal - la, se - re - no, cuan - do
El que cal - la, se - re - no,

mf
mf
mf
mp

61

ah ha - blo, ha - blo, ha - blo, ha - blo, ha - blo, ha - lo, ha - blo,
ah ha - blo, ha - blo, ha - lo, ha - blo,
ah ha - blo, ha - blo, ha - blo, ha - blo,
ah ha - blo, ha - blo, ha - lo, ha - blo,

cresc. *f* *rit.*
cresc. *f*
cresc. *f*
cresc. *f*
mf *cresc.* *rit.*

68 *mf* (whisper) A tempo

Soy es-te... el que per - do - na

Soy es-te... el que per - do - na

8 *mf* (whisper)

Soy es-te...

Soy es-te...

A tempo

74

p *mp* *cresc.* *ff*

dul - ce, cuan - do o - - dio yo o - dio,

p *mf* *cresc.* *ff*

dul - ce, o - dio, o - dio, yo o - dio,

p *mp* *cresc.* *ff*

dul - ce, cuan - do o - - dio, o - dio, yo o - dio,

p *mf* *cresc.* *ff*

dul - ce o - dio, o yo o - dio,

p *cresc.* *f*

80 *rit.* *A tempo*

o - dio, _____ el que pa - se - a, pa -

o - dio, _____ el que pa - se - a, pa -

o - dio, _____ el que pa - se - a,

o - dio, _____ por

mp

rit. *A tempo*

mp

86

se - a, el que que - da - ra _____ en pie cuan - do yo

se - a, el que que - da - ra cuan - do yo

pardon - de no es - stoy, no es - stoy el que que - da - ra cuan - do yo

don - de no por don - de no es - stoy

don - de no es - stoy, no es - stoy el que que - da - ra cuan - do yo

mp

91 $\text{♩} = \text{♩}$ *rit.* $\text{♩} = 80$ 97/104 *mf* (Sing 3x)

mue - ra Yo no

mue - ra Yo no

mue - ra Yo no

mue - ra Yo no

(Piano enters when voices do)

98/105

soy yo. Yo no soy yo. Yo no, yo no

soy yo. Yo no soy yo. Yo no, yo no

soy yo. Yo no soy yo. Yo no, yo no

soy yo. Yo no soy yo. Yo no, yo no

8 102

1. 2. 3. *cresc.* **f**

soy yo. Yo no soy Yo no soy
 soy yo. Yo no soy Yo no soy
 soy yo. Yo no soy Yo no soy
 soy yo. Yo no soy Yo no soy

cresc. **f**

cresc. **f**

cresc. **f**

cresc. **f**

112 rit. A tempo 2 rall.

yo. _____

yo. _____

yo. _____

yo. _____

yo. _____

mf

mp tutti (whisper)
Soy es - te...
mp tutti (whisper)
Soy es - te...
mp tutti (whisper)
Soy es - te...
mp tutti (whisper)
Soy es - te...